

14a EDICIÓ

MÚSICA I POESIA
A L'HOSPITALET
DE LLOBREGAT



26 OCT - 29 NOV 2019

FESTIVAL
ACRÒ-
BATES

FESTIVALACROBATES.COM

FESTIVAL ACRÒBATES

El FESTIVAL ACRÒBATES arriba enguany a la seva 14a edició i ho fa omplint de música i poesia la ciutat de l'Hospitalet entre el 26 d'octubre i el 29 de novembre.

Consolidat com un dels festivals més singulars i originals de la tardor, #AcròbatesLH ha creat un espai de creació i comunicació literària i musical a l'àrea metropolitana, un espai anual dedicat especialment a la paraula i als seus creadors, els "acròbates".

El festival crea xarxa per tota la ciutat i, en les darreres edicions, ha incorporat seus en els diferents barris de la ciutat. Les propostes arriben a tots els públics: ver-muts poètics, recitals a les biblioteques i als centres culturals, espectacles al Teatre Joventut i a l'Auditori Barradas, a l'Oncle Jack, a la Sala Salamandra i una programació especial "Acròbates Kids" per als més menuts de la família.

Descobreix tota una nova generació de músics, poetes i artistes que comparteixen cartell i programació amb artistes ja consolidats. Dóna un cop d'ull a la programació i comparteix la teva experiència amb el hashtag #AcròbatesLH, t'hi esperem amb la ciutat plena de paraula musicada!

LARA MORENO & PAULA BONET
ENRIC CASASSES SHUARMA & BENJAMÍN PRADO
IAN GIBSON SÒNIA MOLL & LIDIA UVE GERARD
QUINTANA LAIA LÓPEZ MANRIQUE & PRIMO
GABBIANO JÚLIA BEL PACO CIFUENTES
JOSEP PEDRALS MARIA ANTÒNIA
MASSANET, SANDRA BLANCH & CARLA FAJARDO
CARLES DÉNIA SANDRA BAUTISTA VERDCEL
ADRIANA BERTRÁN & ISA GARCÍA
MIGUEL GANE & MARTA CASCALES
HUGO TOSCANO ACRÒBATES KIDS DEKER
GASTELO BOSCO RAN RAN RAN
RUBÉN MARTÍNEZ SANTANA ASTOLA Y RATÓN
CYSKO MUÑOZ, MARÇAL FONT
& MARGALIDA FOLOWDELIDE
VÍCTOR LÓPEZ PABLOWSKI & RAQUEL LÚA
CLARA PEYA

FESTIVALACROBATES.COM

Divendres, 25 d'octubre - 20:30

ACRÒBATES AL CARRER

RAMBLA JUST OLIVERAS
(D'AVANT AUDITORI BARRADAS)

El Festival Acròbates inicia la 14a edició amb tota una jornada d'activitats al voltant de la música i la poesia a l'aire lliure i l'Auditori Barradas. Consulteu el programa previst i gaudiu amb nosaltres de la poesia durant tot el dia!

A partir de les 11h. Durant tot el dia, venda de llibres de LA CASA DEL LLIBRE. Ens acompanyaran també els coixins de lectura "A Quatre Mans" i les enquadernacions artesanals d'"El Retaller".

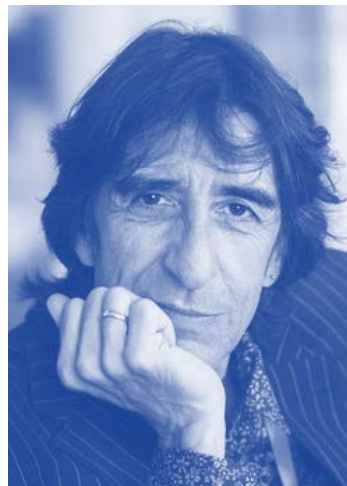
12 a 12,30h. Vermut Kids. BROSSABADAT, amb Jordi Cambras. Un espectacle sorprenent que barreja màgia i paraula prenent com a protagonista el poeta Joan Brossa.

12,30h a 14h. VERMUT ACROBÀTIC. Mostra poètica d'autors locals i participants del festival acompanyada de vermut pels assistents.

17 a 19h. SL'HAM Poetry. Torneig poètic per rondes on els participants reciten el seu text dramatitzat i el públic fa de jurat.

19h. Inauguració de l'exposició TRAZAR EL VACÍO, amb obres de Francesc de Diego i poemes de Jose Manuel Vara, Cysko Muñoz i Princesa Inca.

20,30h. Poetry & Rock amb SHUARMA & BENJAMÍN PRADO.



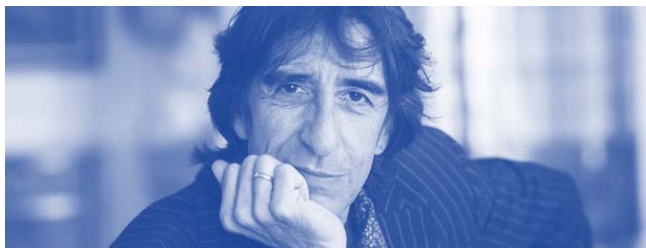
Benjamín Prado és un dels autors més originals de la literatura espanyola contemporània. Poeta, novel·lista i comunicador consagrat, la seva trajectòria professional i vital el manté lligat íntimament al món de la música. Els seus cinc primers poemaris estan reunits al volum Ecuador (2002) i posteriorment ha publicat Iceberg (2002), Marea Humana (2007) i Ya no es tarde (2014).

Shuarma és un dels músics més singulars del panorama actual. Pertany

al grup Elefantes des de l'any 1994 i des del 2006 combina aquest lideratge amb el de la seva carrera en solitari. El 2007 veu la llum Universo, el seu primer disc, el 2009 El poder de lo fràgil i tres anys més tard el seu darrer disc, Grietas.

Ara és el moment d'unir tot aquest univers creatiu compartint escenari en una gira de recitals on la música i la poesia faran de fil conductor, una experiència inoblidable i colpidora.

Divendres, 25 d'octubre - 20:30



SOPAR LITERARI AMB BENJAMÍN PRADO

CASINO DEL CENTRE

Reserves: espaidebat@gmail.com

L'Espai de Lletres celebra periòdicament sopars literaris i en aquesta ocasió han volgut convidar a un dels poetes més acrobàtics, Benjamín Prado. Conduirà la conversa, com a convidat especial, un dels activistes culturals més importants del nostre país, Pere Camps.

Divendres, 8 de novembre - 20:30



CARLES DÈNIA

PRESENTA CANT ESPIRITUAL

TEATRE JOVENTUT

Entrades: www.teatrejoventut.cat

"...Carles Dènia, un músic que ha convertit la seva carrera en un repte permanent de superació i experimentació, transitant amb naturalitat pel jazz, el flamenc, el cant tradicional valencià, la música suff o la cançó d'autor, i rescatant lletres del patrimoni popular, musicant les seues pròpies o posant en solfa els poetes aràbigovalencians del segle XI, ens regala ara el seu treball més complex i més complet: un cant en què la veu «mínimament lírica» del cantor és transmutada pel cantaor en una construcció sonora on conviuen la música d'arrel i la contemporània, la potència rítmica i l'afinació, el cant eriçat de melismes i melodies plenes de delicadesa, de sensualitat".
Anacleto Ferrer.

Basat en l'obra homònima d'Ausiàs Marc.

Dissabte, 9 de Novembre - 12:30



ADRIANA BELTRAN I ISA GARCIA

JARDÍ DE LA BIBLIOTECA CAN SUMARRO

Entrada lliure

Adriana Bertran Anía (Barcelona, 1985) Escriu d'ençà que els Playmobil van deixar de servir-li per a comprendre el món. Formada en Filologia Hispànica i Anglesa, però també en direcció teatral, clown i interpretació, els seus poemes exploren el rol de les emocions en l'opressió a través d'una intensa veritat escènica. L'any 2018 va ser campiona d'Espanya i subcampiona d'Europa de Poetry Slam, a més de publicar 'Viaje de Vuelta', un doble poemari sobre l'empoderament individual i col·lectiu.

Isa Garcia (Almeria, 1986) És llicenciada en Història Contemporània, i en Antropologia Social i Cultural. Escriu, perquè és l'única manera de tractar la ferida. Recita des de l'estómac, no des del cor. Sobre els escenaris des de fa 6 anys, participant en Poetry Slams, Open Mics i diversos events poètics. Gaudeix de 4 anys d'experiència com a formadora en poesia a centres educatius, centres cívics de Barcelona, i a Universitats. Actual Presidenta de Poetry Slam España.

Dissabte, 9 de novembre - 18:00



RECITAL DE POESIA HONDURENYA I CENTREAMERICANA

BIBLIOTECA LA BÒBILA

Entrada lliure

Volem compartir poemes compromesos socialment, que alen la veu a la recerca de la igualtat i la justícia. Hem seleccionat autors que, a cada lletra, ens mostren les situacions viscudes a terres americanes per acostar a L'Hospitalet una poesia fresca, amb un llenguatge universal i quotidià, acompanyada amb música i tradicions americanes.

Dissabte, 9 de novembre - 20:00



BOSCO

L'ONCLE JACK

Entrades www.wegow.com

Música, poesia, naturalesa i aquelarres prenen forma en una petita comunitat d'artistes que emprèn una gran aventura musical, un viatge d'experiències úniques. Això és Bosco i això és "El Circo de las Delicias", un espectacle musical amb col·laboració d'actors, ballarines i videoprojeccions, una cerimònia que portarà a l'espectador a la catarsi.

Textos propis que es barregen amb els d'Alberti, Blake o Leopardi, música original que viatja entre el rock clàssic i el reggae, passant pel pop, folk o jazz... No us deixarà indiferents!

Dissabte, 9 de novembre - 20:30



SANDRA BAUTISTA

PRESENTA TRAPEZISTA

AUDITORI BARRADAS

Entrades: www.auditoribarradas.cat

La Sandra Bautista és una de les perles de la pedrera musical catalana. Talent, joventut i una veu dolça i incisiva. La seva personal versatilitat i harmonies vocals la situen com a ferma candidata a fer-se un lloc entre les veus més reconegudes de l'escena. Després d'un primer treball i més de 100 concerts a l'esquena, el concurs Sona 9 li ha donat l'oportunitat d'enregistrar el disc més desitjat, Trapezista.

El concert de presentació és una exclusiva del Festival Acròbates. Un recital amb molts músics i col·laboracions especials on, per primera vegada, es podran escoltar les cançons del nou treball de la Sandra Bautista acompanyada d'una banda de músics superlatius.



PACO CIFUENTES

L'ONCLE JACK

Entrades: www.entradium.com

L'acrobàtic Paco Cifuentes torna al festival per presentar el seu disc, "Más allá", i un nou poemari, "Casa en un árbol". En un viatge que va més enllà d'ell mateix, allunyat del soroll, Paco evoluciona profundament cap endins i el resultat és, en paraules de Felipe Benítez Reyes, un disc brillant i profund, colorista i misteriós, eteri i gràvid, lleuger i dens...

El poemari, que just en el moment de redacció d'aquest text està en procés d'edició, serà fruit de la reflexió del món i de la seva forma de sentir al voltant dels quaranta.



A VIVA VEU

AMB CYSKO MUÑOZ, MARGALIDA FOLOWDELIDE
I MARÇAL FONT

AUDITORI BARRADAS

Espectacle adreçat als estudiants dels Instituts de L'Hospitalet.

L'Spoken Word és, literalment, paraula parlada, un tipus de performance poètica. Centrant-se en la representació de la paraula, el to, l'entonació, el ritme, els gestos i l'expressió facial i corporal, utilitza el discurs narratiu tenint en compte recursos poètics com la rima, els jocs de paraules, etc... fent de la poesia un espectacle proper i impactant.

Marçal Font, Margalida Followthelida i Cysko Muñoz són tres de les veus més destacades de l'Spoken Word a Catalunya i les Illes Balears. La millor poesia oral, poemes pensats per copsar al públic, per interpel·lar-lo i no deixar-lo indiferent, un recital que aposta per la poesia de directe, adreçada a un públic que escolta en comptes de llegir, amb la frescor de les jams i la insolència del rock.

Dijous, 14 de novembre - 21:00



RUBÉN MARTÍNEZ SANTANA

PRESENTA TENGO OJOS, NO PUNTOS DE VISTA

L'ONCLE JACK

Entrades: www.ticketea.com

"Tengo ojos, no puntos de vista"

Un aforisme del poeta veneçolà Rafael Cadenas (Premi Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2018), dóna nom a aquesta trobada amb un dels secrets millor guardats del seu país: la poesia. Dins del soroll que acostuma a cegar-nos, poetes com "El Chino" Valera Mora, Eugenio Montejo, Linsabel Noguera, Armando Rojas Guardia o Patricia Guzmán, sostenen la seva veu com un rierol implacable que ens murmura veritats i incerteses sobre Veneçuela i ens parlen també de la condició humana.

Divendres, 15 de novembre - 20:30



IAN GIBSON

PRESENTA CANTANDO LO QUE SE PIERDE

AUDITORI BARRADAS

Entrades: www.auditoribarradas.cat

"Desgranar la vida de Machado en un ejercicio intenso y ágil"

Ian Gibson, reconegut hispanista en l'àmbit internacional, aborda en aquest emocionant i càlid homenatge dels últims i turmentosos anys de la vida d'Antonio Machado en un preciós recital al costat del pianista Antonio López i el baríton Lluís Santana.

Coincidint amb el vuitantè aniversari de la seva mort, Gibson ens apropa a una de les nombroses tragèdies que va deixar la Guerra Civil. Assistirem esglaiats a l'esquinçament interior de Machado, a la seva fugida per la frontera amb la seva mare i a la seva mort poques setmanes després, amb tan sols 64 anys. Aquesta és la història d'un dels intel·lectuals espanyols més admirats i llegits, les restes del qual encara reposen en territori francès.

Ian Gibson – Intèrpret

Luis Santana – Baríton

Antonio López – Piano

Dijous, 14 de novembre - 21:00



LAIA LÓPEZ MANRIQUE I PRIMO GABBIANO

PRESENTEN PERIFÉRICA INTERIOR

L'ONCLE JACK

Entrades www.ticketea.com

Periférica interior és el darrer llibre de l'escriptora barcelonina Laia López Manrique i és, també, una performance amb el músic experimental Primo Gabbiano. Laia i Primo exploren conjuntament la tessitura de la veu i del so en un viatge textual i musical que reuneix els vèrtexs del dol, la memòria, la sexualitat, allò que es desconeix i el joc amb un llenguatge afilat, bolcat i enfonsat en sí mateix.

Dissabte, 16 de novembre - 12:30



ENRIC CASASSES

VERMUT POÈTIC

JARDÍ DE LA BIBLIOTECA CAN SUMARRO

Entrada lliure

Enric Casasses (Barcelona, 1951) és un poeta d'obra inclassificable i genuïna, un trobador contemporani, narrador i dramaturg. Va publicar els seus dos primers llibres de poesia, La bragueta encallada (1972) i La cosa aquella (1982), en edicions alternatives. L'any 1991 es publica a l'editorial Empúries una segona edició de La cosa aquella que coincideix amb l'inici del seu reconeixement entre lectors i crítica. Fins avui, té més de 25 llibres de poemes i ha obtingut diversos premis per: No hi érem (Premi de la Crítica el 1993), Calç (Premi Carles Riba 1996) o Plaça Raspall (Premi Joan Alcover el 1998), per exemple.

Gran coneedor de les més variades tradicions, des de la poesia trobadoresca a la poesia surrealista i el moviment dadà, passant pel Renaixement i el Barroc o la cultura underground i la psicodèlia, enguany s'estrena al festival amb un taller de poesia i aquest vermut poètic que no deixarà indiferent a ningú.

Dissabte, 16 de novembre – 20:00



LARA MORENO I PAULA BONET

PRESENTEN ABRIR LA BOCA Y DECIR LO NUESTRO

AUDITORI BARRADAS

Entrades www.auditoribarradas.cat

Obrir la boca i dir, pintar, llegir, llançar fora tot allò que desem i ha de ser nomenat i visibilitzat. Obrir la boca per treure fora el buit. El silenci pot omplir-se de veritat. Paula Bonet pintarà en viu mentre Lara Moreno recita i Matías López Navajas acompanya a la guitarra.

Lara Moreno (Sevilla, 1978) viu a Madrid, on treballa com a redactora, editora i imparteix tallers d'escriptura. Ha publicat quatre llibres de relats, dues novel·les i diversos poemaris.

Paula Bonet (Vila-real, 1980) viu a Barcelona. El seu treball està centrat en la pintura a l'oli, el gravat i la il·lustració. La seva obra, carregada de poesia i volcada en les arts escèniques, la música i la literatura, culmina en la publicació de diversos llibres dels quals és autora tant del text com de la imatge.

FESTIVAL ACRÒBATES | Música i poesia a l'Hospitalet de LL.

Dissabte, 16 de novembre – 20:00



GERARD QUINTANA

PRESENTA INTOCABLES

TEATRE JOVENTUT

Entrades www.teatrejoventut.cat

Intocables proposa un recorregut a través de cançons prohibides, perseguides, censurades, odiades però mai ignorades, cançons que han ajudat a transformar la realitat al llarg de les darreres dècades, cançons que han gosat profanar els tabús que protegeixen els dogmes sobre els que se sosté el sistema.

El compromís pot ser didàctic, lúdic i alhora transformador, com els artistes que recupera Intocables. De John Lennon a Víctor Jara, de la Velvet Underground a Serge Gainsbourg, de Crosby, Stills Nash and Young a Sex Pistols, de Pau Riba a Albert Pla, de Dylan a Bowie. La llibertat d'expressió sempre ha necessitat ser defensada, però ara ho reclama més que mai.

Gerard Quintana – Veu i narració

Oest de Franc – Veu i guitarres

Sergi Carós – Veu i baix

Iol Cases – Veu i bateria

FESTIVAL ACRÒBATES | Música i poesia a l'Hospitalet de LL.

Dissabte, 16 de novembre - 20:00



RAN RAN RAN

ESPAI HYBRIS

Taquilla inversa

Darrera de Ran Ran Ran hi trobem Ferran Baucells, Jordi Farreras i Martina Borrut presentant en acústic el seu darrer treball 'Ran de mar' al que afegeixen 'Fum de te', un cassette inèdit que recull gravacions domèstiques de cançons que es van quedar fora dels seus discs.

Un discurs sonor clarament pop, lluminós i elèctric que sembla declarar-se't a l'oïda.

Dissabte, 16 de novembre - 20:00



VERDCEL

L'ONCLE JACK

Entrades a www.entradium.com

El nou projecte de VerdCel comprèn un doble disc, vint cançons, i l'edició d'una novel·la gràfica que expandeix l'abast de la música i les lletres. El nou disc que veu ara la llum, Pols (10 peces), ve acompanyat d'aquesta flamant novel·la gràfica amb poesia, contingut i imatges molt potents.

El primer disc d'aquesta doble àlbum, 'Ras', es va publicar a l'abril d'enguany i ha sigut un tret de sortida per marar el camí d'aquest nou gir en la trajectòria 'verdceliana'. S'enceta una nova manera de fer, és un disc de grans canvis, un punt d'inflexió en la composició de les cançons, la producció musical i el concepte de disc.

La novel·la gràfica arrodoneix el treball musical, i alhora té un pes propi en el conjunt del treball.

Diumenge, 17 de novembre - 20:00



DEKER

L'ONCLE JACK

Entrades www.entradium.com

"Deker" és el projecte personal de Marcos Deker, guitarrista i productor de l'escena musical catalana. La seva experiència en discos i gires amb Rafa Pons, Pèsh, Dorian i Partido, entre altres, l'ha donat impuls per ensenyar al món les seves pròpies composicions. És la seva faceta més crua i personal, cançons que s'apropen als sons americans però cantades en castellà, amb lletres directes i amb la guitarra com a protagonista. Veu de clàssics del rock de llengua hispana (Enemigos, Ariel Rot, Soda Stereo) i de fora (Ryan Adams, Tom Petty o John Mayer).

En l'actualitat està immers en la gravació del seu primer treball discogràfic als estudis Aclam Records i al festival Acròbates presentarà un primer tast.

Divendres, 22 de novembre - 20:00



SÒNIA MOLL I LIDIA UVE

PRESENTEN GÀBIES

CENTRE CULTURAL BELLVITGE-GORNAL

Entrada lliure.

Amb cançons i textos de Lidia Uve i poemes de Sònia Moll, l'espectacle Gàbies treu a la llum els mandats injustos que ens tanquen la vida entre barrots, que ens diuen com ha de ser el nostre cos, que condemnen els nostres desitjos, que posen cadenats tòxics a les relacions i ens tallen les ales a l'acció i al pensament lliures.

Gàbies és un clam que vol obrir finestres perquè ens enlairem i puguem créixer i avançar des del que som fins a tot allò que podem arribar a ser.

Divendres, 22 de novembre - 20:00



HUGO TOSCANO

CANTA AL ROCK ANDALUZ

ONCLE JACK

Entrades www.ticketea.com

Hugo Toscano, guitarrista de la banda barcelonina de pop/rock Elefantes, canta i toca els clàssics del "Rock Andaluz" en un recorregut pels més importants artistes i el seu més destacat repertori de l'escena de finals de la dècada dels 70's. Triana, Alameda, Cai, Lole y Manuel, amb gestos de complicitat al flamenc i a la música andalusa d'arrel, i amb detalls de psicodèlia apropiant-se a Enrique Morente i Camaron de la Isla. Tot això amb el toc flamenc-rock de la seva guitarra, marca de la casa, i l'autèntic i genuí so de la música d'Elefantes.

Dissabte, 23 de novembre - 12:30



MARIA ANTÒNIA MASSANET, S ANDRA BLANCH I CARLA FAJARDO

VERMUT POÈTIC

JARDÍ DEL MUSEU DE L'HOSPITALET

Entrada lliure

Maria Antònia Massanet (Artà, 1980). Ha publicat els poemaris Disseccions emocionals (premi Art Jove de poesia 2006), el moll de l'os (2012), batec (Curbet, 2014), Kiribati (AdiA, 2015), Aus de ramat (AdiA, 2019) i l'antologia Amb accent a la neutra. Antologia de dones poetes a Mallorca (Leonard Muntaner, 2014).

Sandra Blanch (Barcelona, 1973). Va guanyar el Premi nit de Poesia al Carrer el 2017 amb el poemari "Explicar les punxes" (Pagès Editors) i el 2019 ha guanyat el premi Miquel Bauçà amb el poemari "Era això", AdiA Edicions.

Carla Fajardo (Barcelona, 1989). Actualment, treballa com a periodista digital al diari ARA. 'Limitrofes' (Viena, 2019) és el seu segon poemari amb el qual ha guanyat el premi Martí Dot. Abans, publica 'Forats' (Fonoll, 2017), guardonat amb el premi Alella a Maria Oleart.

Dissabte, 23 de novembre - 20:00



MIGUEL GANE I MARIA CASCALES

AUDITORI BARRADAS

Entrades www.auditoribarradas.cat

"Els versos ballaran sobre la música d'un piano"

Miguel Gane i Marta Cascales estrenaran un espectacle poètic musical, on els versos ballaran sobre la música d'un piano i, al seu torn, els acords volaran sobre les pàgines d'un llibre.

L'autor recitarà poemes dels seus dos llibres, Con tal de verte volar i Ahora que ya bailas, així com alguns escrits inèdits. Ahora, amb la intimitat d'una cita, la pianista improvisarà i interpretarà algunes de les seves composicions més conegudes.

L'espectacle fluirà sobre una temàtica tan diversa com la mateixa poesia. Serà un viatge des del desamor a l'amor, des de la immigració a la llibertat, des del feminisme als poemes que cremen, i en aquest desordre trobarem certes reflexions, certes experiències i certs sentiments que no estaven tan amagats com pensàvem.

Dissabte, 23 de novembre - 20:00



GASTELO

ONCLE JACK

Entrades www.entradium.com

Vicky Gastelo està de gira per tota Espanya presentant el seu nou disc Lo he vuelto a hacer, el cinquè en la carrera d'aquesta reconeguda cantautora. El disc ha estat produït per Pablo Cebrián (Manuel Carrasco), Bori Alarcón (Dani Martín) i Carlos Goñi qui, a més de la feina de producció en dues cançons, col·labora amb Vicky en el primer single, El sitio.

Aquest nou disc ha estat una renovació musical i personal i, amb ell, una nova Gastelo, més guerrera en el fet musical i amb més garra en la veu, ens reafirma que és una de les millors compositores del moment. Si encara no ho has fet, és el moment de descobrir-la!

Dissabte, 23 de novembre - 22:00



ASTOLA Y RATÓN

SALA SALAMANDRA

Entrades www.wegow.com

Les ànimes bessones d'Alejandro Astola (Sevilla, 1990), cofundador de Fondo Flamenco, i Diego Pozo Torregrosa "el Ratón" (Jerez, 1975), co-fundador de Los Delinquentes, s'alien per caminar junts i ara es diuen Astola y Ratón.

Són rockers aflamencats, ànimes mater de dos dels grups andalusos més exitosos dels darrers anys, i ara uneixen forces i energies per fer-nos participants del seu esperit lliure amb les seves cançons. El seu talent i una gran creativitat han fet que ja tinguin dos àlbums, Gargantas callejeras y guitarras de cartón (2017) i El hombre caracol (2018), a més de diversos singles com "Green Moorning" i "Mi corazón".

Allò que va començar com una unió esporàdica, s'ha convertit en un projecte consolidat i que crea addicció. No t'ho pots perdre!

Diumenge, 24 de novembre - 20:00



RAQUEL LÚA I PABLOWSKI

PRESENTEN ALTAHIA

ONCLE JACK

Entrades www.entradium.com

Althia és art i sensibilitat, subtileza i intensitat, atmosfera i màgia... Són quatre mans fent seves les entranyes de l'espectador, portant-les de viatge subcutani a l'essència de sentir. Desperta els volcans que ens entestem a dormir i ens sorprèn en sentir com la vida ens devora. La música i la paraula són el fil conductor d'aquest espectacle de gran qualitat artística i de complicitat absoluta. És impossible sentir-se indiferent després d'aventurar-nos dins Althia.

Dimecres, 27 de novembre - 19:00



JOAN BROSSA I LA MÀGIA

A CÀRREC DEL MAG HAUSSON

BIBLIOTECA CENTRAL TECLA SALA

Entrada lliure

Poesia escènica. Poesia textual. Poesia visual. Poemes objecte. En cadascun d'aquests vessants, de l'obra de Joan Brossa, es troben infinitats de referències a la màgia, que posen de manifest la seva admiració per aquest art. Brossa i la màgia és una xerrada, acompanyada d'un audiovisual i un seguit de jocs de mans, relacionats amb diferents aspectes de la seva obra, i que permet endinsar-se en el seu univers poètic-màgic.

Dijous, 28 de novembre - 20:00



POESIA SONORA

AMB VÍCTOR LÓPEZ

ESPAI HYBRIS

Taquilla inversa

Presentació de "Suenan lápices sobre vinilos", l'últim treball fusió d'Spoken Word i experimentació sonora del poeta i artista sonor Víctor López.

Un espectacle poètic-sonor que proposa un viatge a través de la paraula parlada, músiques ancestrals i paisatges sonors propers a la música minimalista electrònica.

Divendres, 29 de novembre - 21:00



LUZ AND LOVE

POESIA I MÚSICA PER VIATJAR A LA LLUNA.
DE JÚLIA BEL.

ONCLE JACK

Entrades www.entradium.com

"Luz and Love" és un espectacle concebut com a viatge poètic envers la Lluna. Tres artistes amb una destacada trajectòria escènica s'han reunit en un recital de poesia, un concert musical i una ambientació lumínica marcadament onírica per fer-nos viatjar poèticament a la Lluna, explorar-la i descobrir els seus secrets.

Poetes de totes les èpoques i totes les cultures han contemplat la Lluna en estat de sonnieig i l'han cantada. Poetes de tots els paisatges i tots els idiomes s'han emmirallat en ella i han escrit sota el seu influx. I llegir aquests poemes és com fer un passeig ingràvid per la superfície lunar.

Divendres, 29 de novembre - 20:30



CLARA PEYA

PRESENTA ESTÓMAC

AUDITORI BARRADAS

Entrades www.auditoribarradas.cat

Un viatge musical, acrobàtic i visceral a la recerca de l'amor en la seva essència més bàsica.

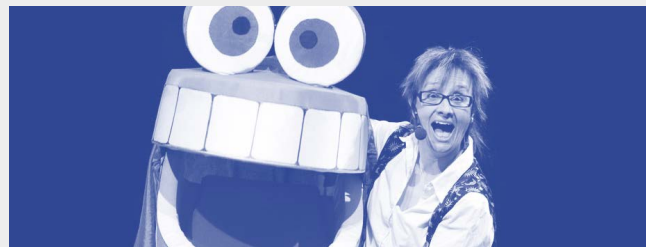
La pianista i compositora Clara Peya torna amb un nou treball Estómac (Satélite K, 2018), un disc que combina els sons del jazz, el rap, el pop i l'electrònica per continuar amb un manifest feminista on busca deconstruir la idea de l'amor romàntic, iniciat amb Oceanes (Temps Record, 2017).

Estómac neix de la relació creativa i d'amistat entre Clara Peya i el baixista i productor Vic Moliner, qui, juntament amb la veu de la Magalí Sare, la bateria i l'electrònica de Dídac Fernández i la bateria d'Andreu Moreno, donen vida a aquest nou treball.

Després d'haver escrit més de 300 cançons al llarg de la seva carrera musical, Peya investiga i experimenta en aquest nou treball la sensació de l'amor que neix des de les entranyes i reivindica l'essència més bàsica del verb estimar.

A- CRÒ- -BA TES KIDS

Dimecres, 6 novembre - 17:30



JUGUEM AMB ELS POETES

BIBLIOTECA SANTA EULÀLIA
A càrrec de Rosa Fité

Aquest espectacle està basat en la poesia de diferents poetes, catalans contemporanis. No és un màster en poesia, és un joc, un poder jugar amb el senyor/a poeta i la seva poesia per a tal de poder entendre el significat de les seves paraules a través del joc i la imatge.

Edat recomanada - A partir de 4 anys.

Dissabte, 9 novembre - 11:30



BON PROFIT, MIQUEL

BIBLIOTECA CENTRAL TECLA SALA

A càrrec de Micro Troupe

Hi havia una vegada en Pol.
Hi havia una vegada en Martí.
Hi havia una vegada en Miquel.
Tres contes que ens apropiaran diferents aspectes de la vida i obra del poeta com ho són la fàbrica a partir del poema Elionor o la invalidesa amb el poema Plou i fa sol. Sense deixar de banda, és clar, els populars poemes del llibre Bon Profit!

Espectacle de titelles de petit format.

Edat recomanada - A partir de 4 anys.

Diumenge, 10 novembre - 12:00



LA LLUNA D'EN JOAN

AUDITORI BARRADAS

Companyia de Teatre Nu

"La lluna és com un fanal, tot ho il·lumina al seu pas."

La Lluna d'en Joan és un espectacle de titelles que ens parla de les emocions d'un nen que ha de salvar la vida del seu pare que ha emmalaltit. En Joan és un nen que viu en una illa amb el seu pare, que és pescador. Tots dos viuen feliços però, una nit de tempesta, un cop de mar arrabassa la salut del pare...

"La Lluna d'en Joan" és un clàssic de la literatura per a infants, un àlbum il·lustrat de la Carme Solé Vendrell que vam adaptar al teatre l'any 2007. Des d'aleshores n'hem realitzat centenars de funcions. La història que ens explica aquest conte continua emocionant avui en dia els lectors que la llegeixen i els espectadors que la veuen. Per a nosaltres és tota una alegria que, passada més d'una dècada, aquest espectacle continuï formant part del nostre repertori.

Edat recomanada - A partir de 4 anys.

Dissabte, 16 novembre - 11:00



BROSSET

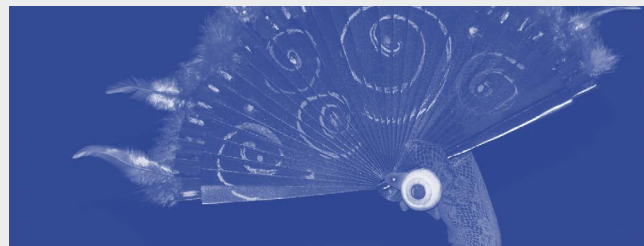
BIBLIOTECA CAN SUMARRO

A càrrec de Teatre Aula

Un espectacle visual i poètic, on es convida a gaudir de la música, la màgia i el valor de les lletres i els objectes, que ens ajuden a recrear l'especial món plàstic del poeta. Les escenes transcorren d'una forma senzilla i propera, amb música i cançons compostes especialment per a l'obra amb lletres dels poemes de l'autor, que acompanyen en tot moment la manipulació dels objectes.

Edat recomanada - A partir de 4 anys.

Dimarts, 26 novembre - 17:30



BESTIOLARI CASOLÀ

BIBLIOTECA PLAÇA EUROPA

A càrrec de Micro Troupe

Inspirat en els bestiaris, combina el món dels animals, tan atractiu pels infants, amb petits poemes pels més petits.

Edat recomanada - A partir de 3 anys.

9, 16 i 23 de novembre - 10:30 a 12:30h



TALLER D'INICIACIÓ A L'ESCRITURA POÈTICA AMB LAIA LÓPEZ MANRIQUE, ENRIC CASASSES I JOSEP PEDRALS

BIBLIOTECA CAN SUMARRO

Més informació i inscripcions: www.festivalacrobates.com

9 de novembre a càrrec de Laia López Manrique, llicenciada en Filosofia i en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la Universitat de Barcelona. Escriu poesia i relat breu. Ha publicat textos crítics, poemes, relats i microrelats en diversos mitjans, revistes literàries i antologies.

16 de novembre a càrrec d'Enric Casasses, poeta, dramaturg, rapsode i traductor. És segurament el poeta català més influent de la seva generació, autor d'una obra genuïna i transgressora i recuperador de la tradició de la poesia oral.

23 de novembre a càrrec de Josep Pedrals, divulgador de la poesia i conferenciant sobre temes de poètica, prosòdia i oralitat en escoles, instituts i universitats d'arreu del món. També imparteix cursos d'introducció a la poesia i de recitació i escenificació poètica.

Dimarts, 26 de novembre - 19:00



DES-BROSSA'M

A CÀRREC DE CON.CIENCIA.

BIBLIOTECA SANTA EULÀLIA

Entrada lliure.

Taller d'escriptura poètica inspirada en les creacions d'en Joan Brossa. Investigació a partir de l'ús de la paraula, la imatge i la performance.

Cal inscripció prèvia.

Per usuaris amb més de 15 anys.

9, 16 i 23 de novembre - 10:30 a 12:30h



TRAZAR EL VACÍO – EXPOSICIÓ

AMB OBRES DE FRANCESC DE DIEGO I POEMES
DE JOSE MANUEL VARA, CYSKO MUÑOZ
I PRINCESA INCA.

AUDITORI BARRADAS

Trazar el vacío és un llibre i és una exposició. Mitjançant el fet escrit i el fet gràfic, en aquesta recopilació poètica i il·lustrada trobem quatre punts de vista respecte del dia a dia, des de diferents perspectives. Valoracions del fet quotidià, el fet emocional i el fet heterogeni que tots som d'una manera o d'altre.

MAPA D'ESPAIS



1 AUDITORI BARRADAS

Rambla Just Oliveras, 56

2 BIBLIOTECA CAN SUMARRO

C/ de la Riera de l'Escorxador, s/n

3 BIBLIOTECA SANTA EULÀLIA

C/Pareto, 22

4 CENTRE CULTURAL BELLVITGE

Plaça de la cultura, 1

5 BIBLIOTECA JOSEP JANÉS

C/Dr. Martí i Julià, 33

6 BIBLIOTECA TECLA SALA

Avda. de Josep Tarradellas i Joan, 44

7 BIBLIOTECA LA BÒBILA I CENTRE CULTURAL LA BÒBILA

C/La Bòbila, 1

8 BIBLIOTECA LA FLORIDA

Avda. de Masnou, 40

9 BIBLIOTECA PLAÇA EUROPA

C/Amadeu Torner, 57

10 CASINO DEL CENTRE

C/Enric Prat de la Riba, 337

11 L'ONCLE JACK

C/Roselles, 32

12 MUSEU DE L'HOSPITALET

C/Juan Pallarès, 38

13 SALA SALAMANDRA

Avda. Carrilet, 235

14 TEATRE JOVENTUT

C/Joventut, 4-10

15 ESPAI HYBRIS

C/Rafael Campalans, 7



#AcròbatesLH

FESTIVAL ACRÒBATES és una idea original de “ACRÒBATES CULTURA”

Direcció artística

Vanessa Martín

Producció

Mireia Mendoza

Programació

Josep Lluís Marcé, Núria Vila, Ariadna Cruz, Marta
Borreguero i Vanessa Martín

Prensa i comunicació

Cristina Garrote

Facebook: Festival Acròbates

Twitter i instagram: @facrobates

#AcròbatesLH

Idea original,
organització i direcció:



Organització:



Col·laboradors:



FESTIVALACROBATES.COM